



Jornal de Bandedja

Curso de Jornalismo da Unifor | nº 112 | Junho-2016

Uma coleção para narrar história

✿ O Brasil Holandês e República é pincelado com obras que expressam os primórdios e as paisagens ricas em gênero e história.

✿ Obras que fizeram parte da Semana de Arte Pós-moderna relacionam a questão indígena, a temática popular e a sociedade canavieira.

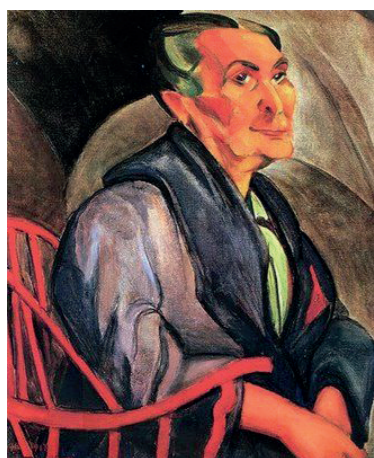
✿ As influências abstratas contagiam por meio de composições geométricas e cores.

✿ O contemporâneo expressa a liberdade do artista e não se limita a um movimento.

✿ As representações estrangeiras revelam as contribuições de obras européias, relacionadas ao surrealismo, e latinas, voltadas para uma temática social.

Anos de amor e dedicação à arte

O chanceler Airton Queiroz “abre as portas de sua casa” e traz à Unifor uma seleção de 251 obras do acervo pessoal, colecionadas ao longo de 50 anos. A exposição Coleção Airton Queiroz passeia pela história dos brasileiros com obras do século XVII à atualidade, que retratam grandes acontecimentos. A iniciativa demonstra a grandiosidade do colecionador ao compartilhar um dos acervos mais ricos e importantes do País com o público cearense.



A Mulher de Cabelo Verde, de Anita Malfatti, retrato da coleção Airton Queiroz.

Cultura da Universidade

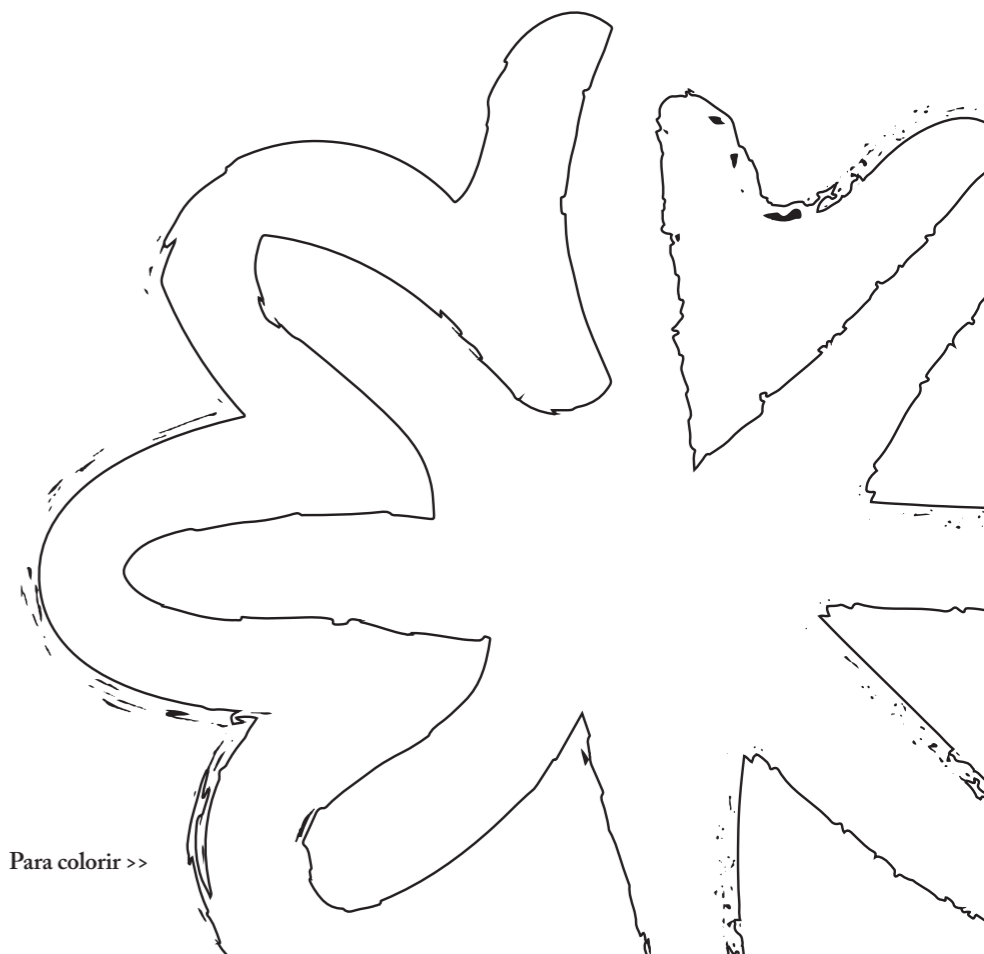
O Espaço Cultural Airton Queiroz é uma das iniciativas da Fundação Edson Queiroz em prol da cultura e das manifestações artísticas. Com o intuito de promover a democratização de obras de arte, a Universidade de Fortaleza compartilha exposições e eventos com a comunidade em uma área reservada no prédio da Reitoria.



O contato com a natureza e um saboroso café podem ser pretextos para compartilhar um momento de socialização em um espaço inspirado na obra Varandas, de Di Cavalcanti. A vibração das cores e as formas utilizadas pelo artista estão presentes na arquitetura e na decoração do local, que também é um convite para apreciar a exposição Coleção Airton Queiroz . O Café das Artes é uma atrativo aberto a quem visita o Espaço Cultural Airton Queiroz.

A expressão de obras e autores

Entre telas, instalações e esculturas é possível apreciar obras de artistas com referência mundial. A mais antiga retrata um menino tapuia, de Albert Eckhout. Também estão presentes artistas como Frans Post, Debret, Monet, Renoir, Miró e Dalí. O circuito da exposição reserva ainda composições de Alejandrinho, o brasileiro considerado o maior artista nascido nas Américas, e do cearense Raimundo Cela.



Para colorir >>

Serviço

Exposição Coleção Airton Queiroz
Visitação gratuita a partir de 16 de junho
Informações: 3477.3319 | www.unifor.br



Oliveira - Diagramação: Aldeci Tomaz - Revisão: Vânia Tajra - Supervisor da gráfica: Francisco Roberto - Impressão: Gráfica Unifor

Produção: Laboratório de Jornalismo da Unifor - Diretora do CCG: Profa. Candice Graziani - Coordenador do curso: Prof. Wagner Borges - Professores orientadores: Eduardo Freire e Raissa Karen - Edição: Cláudia Riello - Redação: Alessandra Castro, Carolina de Faria, Lia Rodrigues, Mirely